



Premio PIRANESE Prix de Rome

Settimo Seminario Internazionale di Museografia
Premio Internazionale di Architettura e Archeologia
"Giambattista Piranesi"
28 agosto - 11 settembre 2009

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per i Beni Archeologici
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio

Comune di Roma

Assessorato alle Politiche Culturali
Sovrintendenza ai Beni Culturali

Comune di Tivoli

Assessorato alle Politiche Culturali

Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia

Scuola Internazionale di Museografia
Master in Museografia, Architettura e Archeologia

FIABA. Fondo Italiano per l'Abbattimento delle Barriere Architettoniche

Centro Internazionale Antinoo per l'Arte

Pennsylvania State University, Roma

Politecnico di Milano

Facoltà di Architettura e Società
Facoltà di Architettura Civile
Dipartimento di Architettura e Pianificazione
Dipartimento di Progettazione dell'Architettura

Università degli Studi di Roma "LA SAPIENZA"

Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

Università degli Studi Roma TRE

Facoltà di Architettura

Università degli Studi di Bologna

Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Bologna Cesena

Università degli Studi di Firenze

Facoltà di Architettura

Università degli Studi di Genova

Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione e Costruzione dell'Architettura

Università degli Studi di Palermo

Facoltà di Architettura
Corso di Laurea in Beni Culturali Archeologici - Sede di Agrigento

Facoltà di Lettere e Filosofia - L.U.M.S.A. - Sede di Palermo

Scuola di Specializzazione in "Storia dell'Arte medievale e moderna
per la gestione e valorizzazione del patrimonio culturale"

Università Politecnica delle Marche

Dipartimento Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia

CALENDARIO PREMIO PIRANESI_PRIX DE ROME 2009

Venerdì 28 Agosto

Ore 18,30

Ritrovo dei partecipanti presso l'Hotel Adriano a Villa Adriana, Piazzale Marguerite Yourcenar n°1

Registrazione degli iscritti

Ore 19,30

Aperitivo di benvenuto con buffet per tutti i partecipanti

Sabato 29 Agosto

Ore 9,30 -13,00 a Villa Adriana

Sopralluogo preliminare delle aree di progetto con **Pier Federico Caliarì**

Appuntamento presso il Padiglione del Plastico al Pecile alle ore 9,00

Ore 15,00 -18,00

Inizio Workshop. Visita alle aree di progetto con i tutors accreditati.

Ore 18,30. Hotel Adriano_Gazebo Piranesi-Prix de Rome

"*Il progetto dell'antico. La forma quadrata di Villa Adriana*". Conferenza di **Giancarlo Cataldi**

Ore 20,00, Happy Hour

Domenica 30 Agosto

Ore 9,30 -19,00 a Roma

Sopralluogo preliminare delle aree di progetto con **Pier Federico Caliarì**

Appuntamento presso il Visitor Center dei Fori Imperiali, Via dei Fori Imperiali (in prossimità della Basilica di Massenzio) alle ore 9,00

Visita al Tempio di Venere e Roma, Tempio di Adriano, Pantheon e Mausoleo di Adriano (Castel Sant'Angelo).

Ore 17,00- 19,00 Spazio Studio Penn State University di Roma. Via Lata n°2

Formazione gruppi.

Lunedì 31 Agosto

Ore 10,00 – 13,00 a Villa Adriana, Tivoli.

Appuntamento presso il Padiglione del Plastico al Pecile alle ore 9,30

"*l'Architettura di Villa Adriana*". **Lezione "in situ" di Angelo Torricelli**, Professore Ordinario di Composizione Architettonica, Preside della Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano

Ore 14,30 – 18,00,

Chiesa dell'Annunziata a Tivoli. Workshop

Ore 18,00 – 21,00.

Scuderie Estensi, Tivoli. Presentazione alla cittadinanza del Premio Piranesi_Prix de Rome 2009 VII Edizione. A seguire: Incontro di studi su: "*Villa Adriana. Nuovi contributi e ricerche*".

Saluti del Sindaco di Tivoli, **Giuseppe Baisi**, dell'Assessore ai Lavori Pubblici della Provincia di Roma, **Marco Vincenzi**, dell'Assessore alle Politiche Culturali **Carlo Valentini**

Introduce **Pier Federico Caliarì**. Intervengono **Marina Sapelli Ragni**, **Benedetta Adembri**, **Emma Mandelli**

Contributi di **Giorgio Verdiani**, **Filippo Fantini**, **Sergio di Tondo**, **Alessandro Blanco**, **Francesca Mollo e Barbara Marzuoli**

Martedì 1 Settembre

Sala Convegni del Museo dell'Ara Pacis, ROMA

Ore 9,30- 19,30

Convegno

"Materiale_Immateriale.

Nuovi contenuti per la museografia contemporanea"

Ore 9,00

Accreditamento di tutti i partecipanti

Ore 9,45 **Introduce**

Pier Federico Caliarì, Docente di Museografia presso la Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano e Curatore del Premio Piranesi_Prix de Rome

Ore 10,00 **Saluti**

dell'Assessore alle Politiche Culturali del Comune di Roma, **Umberto Croppi**

dell'Assessore alle Politiche Culturali del Comune di Tivoli, **Carlo Valentini**,

Angelo Bottini, Soprintendente Speciale per i Beni archeologici di Roma

Umberto Broccoli Soprintendente per i Beni Culturali di Roma

Marina Sapelli Ragni, Soprintendente per i Beni Archeologici del Lazio

Amedeo Schiattarella, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Roma

Giuseppe Trieste, Presidente Associazione FIABA, Fondo Italiano per l'Abbattimento delle Barriere Architettoniche

Alma Rossi, Direttrice dell'Ente Parco della Via Appia a Roma

Patrizia Gabellini, Direttore del Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano

Luca Basso Peressut, Direttore del Seminario Internazionale di Villa Adriana

Benedetta Adembri Direttore Area Archeologica di Villa Adriana

Marina Mattei, Soprintendenza per i Beni Culturali di Roma, Musei Capitolini

Romolo Martemucci, Presidente Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia

Ore 11,00_13,30

Conferenze_Prima Sessione_”IMMATERIALE”

Maurizio Anastasi, Architetto, Direttore dell'Unità Tecnica della Sovrintendenza per i Beni Culturali del Comune di Roma

“Percezione sensoriale e conoscenza nella fruizione museale e archeologica: il ruolo dell'immaterialità della luce e del suono come materiali di restauro”

Fabrizio Crisafulli, Regista Teatrale, docente di scenotecnica presso l'Accademia di belle arti di Firenze

“Luce Attiva”

Jaqueline Ceresoli, Docente di Storia dell'Arte Contemporanea e Comunicazione, Politecnico Milano, Facoltà di Architettura

“Art mix: le nuove tecnologie smaterializzano lo spazio e materializzano luoghi dell'immaginazione”

Andrea Mandara, Architetto

“Mostrare la storia: la fabbrica dell'allestimento”

Ore 15,00_17,30

Conferenze_Seconda Sessione_”MATERIALE”

Gianni Bulian, Architetto, Soprintendente per i Beni Architettonici ed il Paesaggio per le Province di Latina e Frosinone

“Dal “materiale” all'”immateriale” nelle Terme di Diocleziano in Roma”

David Palterer, Docente di Progettazione Architettonica alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura

“Pill' 'e Mat(ta) e Mopa: due distinte esperienze progettuali unite da un'unica convinzione museografica”

Giovanni Longobardi, Docente di Progettazione Architettonica Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Roma Tre

“Un Museo Archeologico a Cortona”

Luigi Franciosini, Docente di Progettazione Architettonica Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Roma Tre

“Architetture per l’archeologia”

Ore 17,45-19,30

Tavola rotonda

Partecipano **Lucio Altarelli, Giancarlo Carnevale, Gino Malacarne, Romolo Martemucci, Allan Ceen, Angelo Torricelli, Corrado Terzi, Francesco Cellini, Renato Nicolini**

Modera **Pier Federico Caliarì**

Mercoledì 2 Settembre

Per la Community di Villa Adriana. Chiesa dell’Annunziata di Tivoli

Ore 9,00 – 10,30,

“L’immagine coordinata del MHadr’O e la comunicazione strategica per i beni culturali”

Contributi di **Gianluca Vita, Carolina Martinelli e Carola Gentilini**

Ore 10,30 – 11,30

“Stabile vs reversibile aspetti ideologici della progettazione nelle aree ad alto rischio”

Incontro con **Francesca Perugini e Monica Maraspin**

Ore 12,00 - 19,00 Workshop

Ore 19,00, Happy Hour

Per la Community di Roma. Spazi Studio Penn State University di Roma

Ore 17,00 – 18,30,

“L’immagine coordinata del MHadr’O e la comunicazione strategica per i beni culturali”

Contributi di **Gianluca Vita, Carolina Martinelli e Carola Gentilini**

Ore 18,30 – 19,30

“Stabile vs reversibile aspetti ideologici della progettazione nelle aree ad alto rischio”

Incontro con **Francesca Perugini e Monica Maraspin**

Ore 12,00 - 19,00 Workshop

Ore 19,00, Happy Hour

Giovedì 3 Settembre

Chiesa dell’Annunziata di Tivoli

Ore 9,20 - 10,30

“Dove porta il Piranesi. I premi del concorso”

Presentazione del Master in Museografia Architettura e Archeologia

Ore 10,00-19,00, Workshop

Ore 19,00, Happy Hour

Venerdì 4 Settembre

Ore 9,00-17,30, Sala Workshop Ente Parco della Via Appia a Roma. Via Appia Antica n° 42

Per la Community di Villa Adriana

Revisione in itinere dei progetti. Prima sessione

Ore 9,00-17,30, Sala Studio Penn State University di Roma, Via Lata n° 2

Per la Community di Roma

Revisione in itinere dei progetti. Prima sessione

Ore 19,00 – 21,00

Sala Convegni del Museo dell’Ara Pacis

“Nuovi contributi internazionali dell’Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia”.

I casi studio di Atene e Xi’an (Cina)

Conferenze di **Constantine Karanassos** (The Acropolys Restoration Service) e **Pier Federico Caliarì** (Direttore della Scuola Internazionale di Museografia dell’Accademia Adrianea). Interventi di **Romolo Martemucci, Carlo Avetta e Filippo Fantini.**

Sabato 5 Settembre

Ore 9,00-19,00, Sala Workshop Ente Parco della Via Appia a Roma. Via Appia Antica n° 42

Per la Community di Villa Adriana

Revisione in itinere dei progetti. Seconda sessione

Ore 9,00-19,00, Sala Studio Penn State University di Roma, Via Lata n° 2

Per la Community di Roma

Revisione in itinere dei progetti. Seconda sessione

Domenica 6 Settembre

Ore 9,30-16,00, Workshop

Ore 19,00, Happy Hour

Lunedì 7 Settembre

Ore 9,30-19,00, Workshop

Ore 19,00, Happy Hour

Martedì 8 Settembre

Ore 9,30-19,00, Workshop

Ore 19,00, Happy Hour

Mercoledì 9 Settembre

Ore 9,00-19,00, Workshop

Ore 19,00, Happy Hour

Giovedì 10 Settembre

Ore 9,00-18,00, Workshop

Ore 18,00 CONSEGNA ELABORATI

Ore 19,00, Happy Hour

Venerdì 11 Settembre

Sala Pietro da Cortona, Piazza del Campidoglio, Roma

Ore 10,00-14,00

Revisione finale dei progetti in concorso

Invitati:

Umberto Croppi, Assessore alle Politiche Culturali del Comune di Roma.

Carlo Valentini, Assessore alle Politiche Culturali del Comune di Tivoli.

Umberto Broccoli, Soprintendente ai Beni Culturali del Comune di Roma

Marina Sapelli Ragni, Soprintendente ai Beni Archeologici del Lazio

Amedeo Schiattarella, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Roma

Giuseppe Trieste, Presidente Associazione FIABA, Fondo Italiano per l'Abbattimento delle Barriere Architettoniche

Marina Mattei, Direttrice Palazzo Nuovo, Musei Capitolini

Benedetta Adembri Direttrice Area Archeologica di Villa Adriana

Alma Rossi, Direttrice dell'Ente Parco della Via Appia a Roma

Franca Capone, Membro del Comitato Scientifico del Premio Piranesi

Luca Basso Peressut, Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano.

Direttore del VII Seminario Internazionale di Villa Adriana

Angelo Torricelli, Preside della Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano

Giancarlo Carnevale, Preside della Facoltà di Architettura dell'Istituto Universitario di Venezia

Gianni Accasto, Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Università La Sapienza, Roma

Francesco Cellini, Preside della Facoltà di Architettura di Roma TRE

Gino Malacarne, Preside della Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Bologna_Cesena

Ernesto D'Alfonso, Facoltà di Architettura e società del Politecnico di Milano

Antonino Terranova, Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Giuseppe Guerrera, Facoltà di Architettura Università di Palermo e Urbana

Direttore del Master Architettura per l'Archeologia

Lucio Altarelli, Prima Facoltà di Architettura “Ludovico Quaroni”, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

Piero Ostilio Rossi, Prima Facoltà di Architettura “Ludovico Quaroni”, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

Renato Nicolini, Facoltà di architettura, Università di Reggio Calabria

Maria Desirèe Vacirca, Docente di Museografia e Didattica Museale, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Palermo

Maria Clara Ruggieri Tricoli, Professore Ordinario di Museografia, Facoltà di architettura di Palermo

Allan Ceen, Studium Urbis di Roma. Docente presso la Penn State University di Roma

Marco Vaudetti, Professore Ordinario di Architettura degli Interni, Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino.

Valeria Minucciani, Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino.

Simona Canepa, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano

Saverio Fera, Facoltà di Architettura “Aldo Rossi”, Università di Bologna_Cesena

Antonella Ranaldi, Facoltà di Architettura “Aldo Rossi”, Università di Bologna_Cesena

Piero Sartogo, Architetto. Già docente presso l'Università la sapienza di Roma e presso la Yale University (Stati Uniti).

Giovanni Longobardi, Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Roma Tre

Lorenzo Degli Esposti, Facoltà di Architettura e società del Politecnico di Milano

Luisa Ferro, Facoltà di Architettura e società del Politecnico di Milano

Ore 18,00

Sala Pietro da Cortona, Piazza del Campidoglio, Roma

Premiazione e assegnazione del “Premio Piranesi_Prix de Rome”, delle menzioni speciali e consegna degli attestati di partecipazione

Ore 21,00

Gala di fine seminario e consegna dei premi speciali

Sede da stabilire